Policiales — Pág. 05

DELINCUENTE MUERE EN ENFRENTAMIENTO CON LA POLICÍA

Alejandro Danilo Ramos Lara (21), cuando iba a ser capturado, arrebató el arma a un policía y comenzó a disparar contra los agentes, uno de los cuales lo abatió de un balazo.

DEPORTES — Pág. 09

Christofer Gonzales queda fuera de Sporting Cristal por tres meses

"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

El Mercurio

HISTORIAS VISUALES HECHAS NOTICIA

S/. 1.00

Jueves 20 de **Agosto** de 2026

DIRECTOR: Herman Romero Huaccha · www.diarioelmercurio.pe · **AÑO** XXIII / **EDICIÓN** Nº5901 · Cajamarca, Perú

DINERO DESAPARECIÓ COMO "POR ARTE DE MAGIA"

UN MILLÓN 400 MIL SOLES "SE HACEN HUMO" EN ESSALUD

- Latrocinio fue descubierto en el hospital "Almanzor Aguinaga Asenjo" mientras miles de pacientes esperan acostados en el suelo.
- Apropiación del dinero se habría hecho a través de transferencias bancarias con el sistema informático.

PRINCIPALES CORREOS
- jhamir_ro@diarioelmercurio.pe
- herman_ro@diarioelmercurio.pe
- nota_prensa@diarioelmercurio.pe
- publicidad@diarioelmercurio.pe

CONTACTO
976 121 020
901 928 587

OFICINA
Jr. Sor Manuela Gil 408
Cajamarca, Perú

Ante el anuncio del ministro Guillermo Shinno sobre el proyecto minero

LA RESPUESTA DEL PUEBLO DE CAJAMARCA ES CONGA NO VA

Escuchamos sus palabras, ministro. Las recibimos con memoria, porque ya las hemos escuchado antes. Usted habla de bienestar, de desarrollo, de poner al territorio en el centro. Pero las palabras se las lleva el viento si no se acompañan de hechos. Y los hechos nos dicen otra cosa.

Sobre la minería artesanal e ilegal: no se combate lo que no se entiende.

Usted anuncia una lucha frontal contra la minería ilegal. Y coincidimos: toda actividad que daña la naturaleza, que vulnera derechos, que opera sin reglas justas, debe corregirse. Pero le preguntamos con sinceridad: ¿de dónde nace esa minería? No surgió de la nada. Nació porque el campo no da para vivir dignamente, porque la agricultura fue abandonada, porque no hay trabajo, no hay caminos, no hay esperanza para los jóvenes. La gente no baja a la mina por gusto: baja porque tiene que comer.

Mientras no existan oportunidades reales, dignas y permanentes en sus comunidades, la minería artesanal seguirá siendo la única alternativa que el Estado les ha dejado.

Si de verdad quiere erradicarla, no basta con perseguirla: hay que reemplazarla. Hay que devolverle la dignidad al campo, hay que dar trabajo cerca de casa, hay que garantizar que quien siembra coseche lo suficiente para vivir.

Mientras eso no exista, sus palabras sobre combatir la ilegalidad suenan a una cosa sola: quieren quitarles lo poco que tienen, sin darles nada a cambio. Y eso el pueblo no lo acepta.

Sobre Conga: promesas que ya no alcanzan.

Usted habla de bienestar tangible, de cifras millonarias, de beneficios para las comunidades. Llevamos más de quince años escuchando lo mismo. ¿Dónde está ese bienestar? ¿Dónde están los servicios, la salud, la educación que se prometieron? Las lagunas están amenazadas, el agua se la disputan antes que llegue a las familias, y las comunidades siguen esperando.

No es que no queramos progreso: es que ya no nos conformamos con promesas. Queremos hechos. Y los hechos hasta ahora son: amenazan nuestra agua, y no nos han dado nada que la reemplace.

El territorio no es un mapa: es la vida.

Usted dice que pondrán al territorio y al ciudadano en el centro. Pero el territorio no es un dibujo en una oficina de Lima. Es la laguna que beben los animales, el pasto donde crecen, el río que riega las chacras, el cerro que nos protege. Cuando se decide destruirlo sin preguntar a quienes lo cuidan desde siempre, no hay gobernanza: hay imposición.

Y la historia nos ha enseñado que cuando se ignora la voz del pueblo, no llega la paz social: llega el conflicto. Y el conflicto lo pagamos todos, pero más lo paga el pueblo que no tiene voz ni voto en las decisiones de arriba.

Las cifras no alimentan, no curan, no beben.

64 mil millones de dólares, suenan a riqueza infinita. Pero el oro no se bebe. El cobre no alimenta. Las cifras en un papel no apagan la sed de un niño ni curan una enfermedad. Lo que da vida es el agua. Lo que da futuro es la tierra sana. Y si el precio de esas cifras es secar nuestras lagunas, envenenar nuestros ríos y dejar sin futuro a nuestras comunidades, entonces esa riqueza es demasiado cara para nosotros. No la queremos.

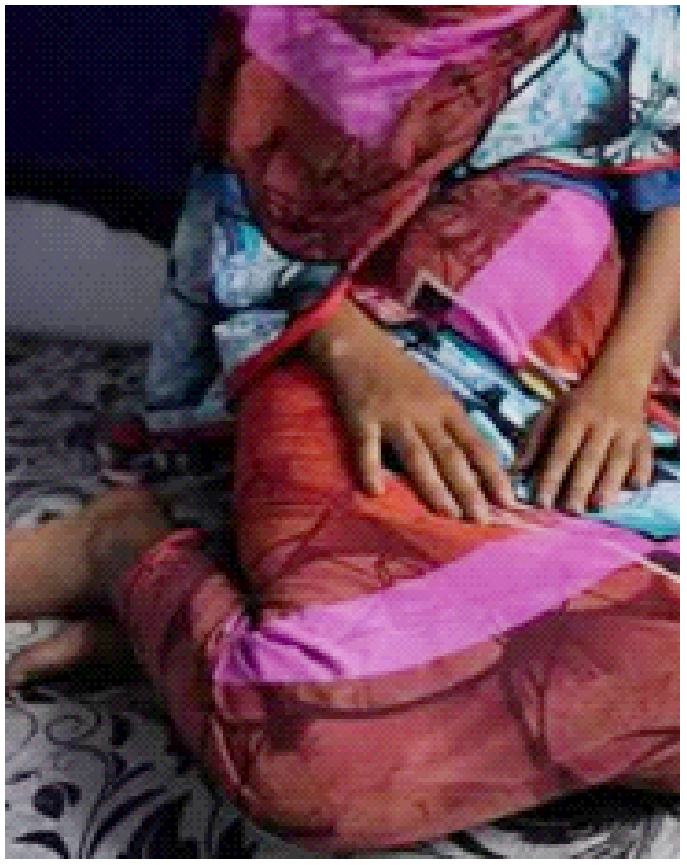
Señor ministro: el pueblo de Celendin (Cajamarca) no se opone al progreso. Se opone al progreso que mata la vida. No se opone a la inversión. Se opone a la inversión que nos deja sin mañana.

Antes de hablar de destrabar proyectos, destrabe primero las oportunidades para la gente. Antes de hablar de minería, asegure que quien trabaje la tierra pueda vivir de ella. Antes de hablar de conflictos, escuche a quienes los viven. El verdadero desarrollo no se impone desde arriba: se construye desde abajo, con el pueblo, no a costa del pueblo.

Esa es nuestra respuesta. Y esa es nuestra verdad.

APROVECHÓ UNA FIESTA PARA METERSE A SU HABITACIÓN Y ULTRAJARLA

Ingeniero maldito violó a niña de solo seis añitos



Por unanimidad, los magistrados de la Primera Sala Penal de Apelaciones de la Corte del Santa confirmaron la condena de cadena perpetua impuesta al ingeniero Arnoldo Máximo Javier Prudencio (51), hallado culpable del delito de violación sexual en agravio de una menor de seis años, un execrable hecho ocurrido en Macate.

Según la investigación fiscal, el 24 de agosto de 2012, el acusado participaba en un bautizo en la vivienda de la víctima. Aquella noche, mientras se dirigía a los servicios higiénicos, se percató de que la puerta de la habitación de la niña estaba abierta e ingresó sin que nadie se percatara, para perpetrar el delito.

Diez años después, la menor contó a sus padres la terrible experiencia vivida. De inmediato se iniciaron las investigaciones, que permitieron determinar la culpabilidad de Javier Prudencio. En primera instancia, los integrantes del Juzgado Penal Colegiado Supraprovincial del Santa lo sentenciaron a cadena perpetua.

A través de su defensa legal, el sentenciado interpuso un recurso de apelación que fue declarado infundado. La Sala Penal de Apelaciones dispuso la búsqueda y captura de Arnoldo Máximo Javier Prudencio para su posterior internamiento en el penal de Cambio Puente.

¡ESCÁNDALO EN EL HOSPITAL 'ALMANZOR AGUINAGA ASENJO'

Cerca de millón y medio de soles “se hicieron humo” en EsSalud

Una denuncia por un presunto fraude informático que habría generado un perjuicio de 1 millón 406 mil 991 soles a la Red Prestacional Lambayeque de EsSalud ha puesto nuevamente bajo la lupa el manejo de los recursos económicos del Hospital 'Almanzor Aguinaga Asenjo'.

El caso ya se encuentra en investigación por parte de la Policía Nacional, luego de que funcionarios de la institución acudieran a la División de Investigación Criminal (Divincri) de Chiclayo para reportar las operaciones consideradas irregulares.

La información fue revelada por la secretaria general del Sindicato Base de Enfermeras de este importante nosocomio, María Soto Polanco, quien señaló que el hecho estaría relacionado con la emisión y ejecución de órdenes bancarias que habrían sido generadas utilizando firmas digitales de funcionarios de la institución.

De acuerdo con la denuncia policial, los hechos están siendo investigados bajo la figura de delito contra el patrimonio, en la modalidad de fraude informático.

Las operaciones cuestionadas corresponden a las órdenes bancarias N° 6700, 6701, 6702 y 6703, mediante las cuales se habrían realizado transferencias a través de la Cámara de Compensación Electrónica (CCE) y otras operaciones hacia cuentas de terceros, utilizando recursos de la cuenta institucional de la Red Prestacional Lambayeque.

Entre los beneficiarios que aparecen en los reportes mencionados figuran algunos proveedores de la entidad, además de otras personas naturales y jurídicas. La totalidad de los beneficiarios y movimientos bancarios deberá ser determinada y corroborada durante las investigaciones.

Soto Polanco remarcó que, según lo conocido hasta el momento, no se trataría de adquisiciones destinadas a medicamentos para el hospital.

La denuncia incluye a aproximadamente diez personas, entre ellas trabajadores y funcionarios vinculados al manejo administrativo y financiero de la Red Prestacional Lambayeque.

La investigación deberá determinar quiénes participaron en las operaciones, cómo fueron generadas las órdenes y, principalmente, cómo se habría logrado utilizar las firmas digitales correspondientes.

Cabe precisar, que el hecho habría ocurrido el 14 de agosto, según relataron los denunciantes ante la PNP y que previo a la pérdida de más de un millón de soles, personas ajenas haciéndose pasar por trabajadores de Scotiabank, emitieron unas llamadas telefónicas, aludiendo un bloqueo de sus cuentas.

El Mercurio
HISTORIAS VISUALES
HECHAS NOTICIA
GERENTE
Marina Limay

ONDA IDEAL
Redes Sociales, Noticias, Información,
Música, Videos, Clips Musicales+
RADIO EN VIVO
https://zeno.fm/radio/onda-ideal/
OFICINA: Jr. José Santos Chocano N° 417
ondaidealoficial@gmail.com
942410940
CAJAMARCA - PERÚ

CON LA PISTOLA DEL AGENTE SE ENFRENTÓ A LOS EFECTIVOS

Delincuente muere baleado luego que arrebatara arma a un policía

Un delincuente murió abatido por un efectivo policial durante una intervención realizada por agentes de inteligencia del Grupo Terna de Chiclayo en el distrito de José Leonardo Ortiz. La Policía sostiene que el agente actuó en legítima defensa luego de que el intervenido habría arrebatado el arma de reglamento a uno de los efectivos y efectuara disparos contra los agentes.

El fallecido fue identificado como Alejandro Danilo Ramos Lara (21), alias "Danilo o Coco", quien, de acuerdo con la información policial, registraba una requisitoria vigente en condición de reo contumaz por un proceso relacionado con el delito de hurto agravado. El requerimiento judicial habría sido emitido por el Tercer Juzgado Unipersonal Penal de Lambayeque.

El hecho se registró durante la tarde de ayer en un inmueble en inmediaciones de la cuadra seis de la avenida Carlos Castañeda, en José Leonardo Ortiz, hasta donde llegaron los agentes de inteligencia como parte de una intervención policial.

Según la versión proporcionada por la Policía, durante el operativo tres efectivos lograron reducir inicialmente a Ramos Lara. Sin embargo, en medio del forcejeo, el intervenido habría conseguido arrebatar el arma de reglamento a uno de los agentes y, una vez en posesión de ella, habría realizado varios disparos.

Como consecuencia de esta acción, dos efectivos policiales resultaron heridos, generándose una situación de alto riesgo para el personal interviniente. Ante la agresión armada, el tercer agente hizo uso de su arma de reglamento y realizó disparos contra Ramos Lara, quien terminó gravemente herido y falleció en el lugar.

Tras conocerse el desenlace de la intervención, hasta el inmueble llegaron agentes de Criminalística, personal especializado de investigación de homicidios y el fiscal de turno, quienes iniciaron las diligencias para establecer la secuencia exacta de los hechos, recoger evidencias y determinar las responsabilidades que correspondan.

Los peritos deberán realizar las diligencias de ley, entre ellas el recojo de evidencias y el análisis de la escena, así como las pericias relacionadas con las armas utilizadas durante el enfrentamiento.

Finalmente, los restos de Alejandro Danilo Ramos Lara fueron trasladados a la Morgue de Chiclayo, donde se practicará la necropsia de ley, procedimiento que permitirá determinar oficialmente la causa de su muerte y aportar elementos a la investigación.

El agente PNP involucrado fue llevado a la sede de la Divincri para rendir su manifestación y continuar con las diligencias.

LA PLATA DEL PERÚ EN MANOS DE LOS HERMANOS RODRÍGUEZ BANDA DEL GRUPO GLORIA

Por Melissa Pérez

Narración de cómo el primer alanismo les sirvió en bandeja la planta de leche Gloria y cómo fue que con «El Chino» la fortuna de los Rodríguez Banda creció exponencialmente. Pero son insaciables y compraron el 30% de las tie¬rras subastadas en Olmos.

Los hermanos Vito Modesto y Jorge Columbo Rodríguez, son los hombres más «lecheros» del país. De ayudar en el ne¬gocio de camiones que su padre José Rodríguez Ban¬da fundara en 1967, en Are¬quipa, brindando servicios de transporte a empresas mineras y a la fábrica «Glo¬ria», pasaron a convertirse en dueños de esa empresa en 1986.

Hoy poseen decenas de empresas en el Perú, Ar¬gentina, Bolivia, Colombia, Ecuador y Puerto Rico en los sectores de lácteos, ali¬mentos, cemento, papeles, agroindustria y transporte. Su mercado llega a casi 40 países en todo el mundo y su patrimonio familiar está estimado en 694 millones de dólares, convirtiéndose en la quinta familia más podero¬sa y rica del país.

La buena estrella de los Rodríguez se inició en 1986 durante el pri¬mer gobierno de Alan Gar¬cía, Han sabido aprovechar su cercanía con los distin¬tos gobiernos de turno y su éxito no ha parado. Sin embargo, su compra de 15 mil 600 hectáreas de las 19 mil 300 subastadas el 9 de diciembre pasado por pro inversión en el proyecto de irrigación Olmos, en Lambayeque por 69 millones 649 mil dólares, para ganadería y plantación de caña de azúcar, ha sido cuestionada. En Olmos el Estado ha invertido más 222 millones de dólares para regar miles de hectáreas lambayecanas con aguas traídas desde el río Huancabamba (Piura).

Con su adquisición en Olmos, los Rodríguez han acumulado más 75 mil hectáreas de tierras agrícolas en la costa. Son los mayores latifundistas del país y manejan el monopolio de la leche y el azúcar. Además de las 15,600. hectáreas en Olmos, los Rodríguez tienen 3 agroindustrias azucares y 2 cañeras con un total 60, 977 hectáreas.

En la Libertad tienen Casa Grande (29,383 hectáreas, Cartavio (11 mil), Chiquitoy (3,200 mil) y Sintuco (1,440 mil) y Anchas a San Jacinto (16 mil). Esta ambiciosa acumulación de tierras ha generado que la Comisión Agraria del Congreso presente un proyecto de ley que establece un máximo de posición de 10 mil hectáreas en la costa, 5 mil en la sierra y 20 mil en la selva.

Los Rodríguez le deben lo que son a García. El economista Manuel Lajo Lazo, autor del libro sobre la agroindustria, contó que en enero de 1986 García lo invitó a tomar un desayuno para preguntarle cómo evitar que «Gloria», entonces en manos de la familia Berckemeyer y los suizos de Nestlé, siguiera importando leche subsidia¬da. Nestlé tenía el monopolio lechero con una empresa al norte y con «Gloria», lo cual atentaba contra la Constitu¬ción Política de 1979.

Lajo le aconsejó a García que los trabajadores y ganaderos ingresen como accionistas de «Gloria». El 28 de julio de 1986 García anunció la na¬cionalización de «Gloria» y dijo que los ganaderos serían los nuevos dueños de esa em¬presa.

«Incluso nombró una comisión de transferencia de las acciones encabezada por el entonces ministro de Agricultura Remigio Mora¬les Bermúdez, quien viajó a la planta de «Gloria» en Are¬quipa para negociar con los ganaderos. Yo lo vi allí. Pero la jugada fue otra.

En mayo de ese año, los Rodríguez ad¬quirieron el 40% de acciones de la familia Berckemeyer. Luego del anuncio de García, José Rodríguez Banda viajó a Suiza y compró el resto de acciones a Nestlé en sólo 4 millones de dólares. Los sui¬zos remataron una empre¬sa que facturaba más de 80 millones de dólares al año. El 5 de agosto de 1986 José Rodríguez tomó el control de «Gloria».

Ni una sola acción se transfirió a los ganaderos. Fue la nacionalización «bam¬ba» ríe García. La comisión de Remigio Morales fue una pantomima y distracción mientras los Rodríguez com¬praban las acciones. Yo creí que Alan era serio. Se debe Investigar cómo se hizo esa extraña transferencia», dijo Lajo.

Increíblemente, en 1987, lejos de comprarles a los ganadores locales, "Gloria" batió el récord de importación de leche en polvo usando los dólares MUC que el gobierno aprista repartía. Esto demuestra que hubo un trabajo muy cercano entre García y los Rodríguez. En Arequipa mucha gente, dicen que el verdadero dueño de gloria es Alan García porque presionó para que Nestlé lo vendiera.

Se favorecieron con la complicidad de García para someter a los productos lechero y consumidores, agregó el ex Congresista Lajo. El su libro precios justos al consumidor y productor agropecuario, que publicará próximamente, Lajo explica que los Rodríguez compran el litro a menos 0.90 centímos cuando su precio real debería ser 1.5 nuevos soles pero vende el tarro de leche a 2.70 soles, cuando debería costar 2.20 soles.

En el 2007, 40 mil ganaderos protestaron contra "Gloria" pidiendo precios justos y sacrificaron 100 vacas.

En los años 90', los Rodríguez compraron la Farmacéutica del Pacífico S.A. Racionalización Empresarial S.A. (RACIEMSA), D'Onofrio S.A., el Centro Papelero de empresarios privados, la Empresa Estatal Cementos Yura S.A., INDERLAC, Cemento Sur S.A., entre otras.

En 1998 los Rodríguez compraron el 30% de 4 empresas eléctricas estatales por 145 millones de dólares, 70% más que lo pedido en la licitación. Luego en dos años sólo pagaron 14 millones de dólares y renunciaron a la compra.

Javier Diez Canseco ex¬presidente de la Comisión Investigadora de Delitos Económicos y Financieros perpetrados entre 1990 y el 2001, dijo en abril del 2002 que los Rodríguez ocasiona¬ron un perjuicio de más de 100 millones de dólares a las empresas, recuperaron más de su inversión, despi¬dieron a 800 trabajadores y no pagaron penalidad por no haber cumplido con su deuda. Electroperú también informó en el 2001 que los Rodríguez no invirtieron nada en dichas empresas y realizaron operaciones fi¬nancieras indebidas.

Pero a los Rodríguez nada los afecta. El régimen fujimorista parecía blindarlos. Fujimori ya los había favo¬recido en 1992 al anular una ley que limitaba la importa-ción de leche en polvo. Y los Rodríguez fueron agradeci¬dos. Un vladivideo del 26 de noviembre de 1999 muestra a Vladimiro Montesinos narrando a los miembros a la cúpula militar la estrategia para financiar la campaña de reelección con recursos del SIN aparentando donación de empresarios "(Vito Rodríguez)" me ha regalado 10 carros para patrullar en Arequipa y él va a 'pagar' el millón de dólares que cuesta poner la papele¬ría en Lima y Callao.

Él va a dar la cara, dice, yo estoy do¬nando, pero no va a donar ni medio. ¿Quién no va a creer que la leche 'Gloria', que los Rodríguez Banda no po¬nen un millón de dólares al año?», dijo Montesinos. Los Rodríguez admitieron en la Fiscalía que donaron 300 mil dólares en paneles publi¬citarios.

Montesinos declaró en el juicio el 24 de mayo del 2002 que el hermano mayor de los Rodríguez llegó al SIN con Ricardo Winitzky para simular su donación. Ante la comisión presidida por Diez Canseco, Vito y Jorge Rodríguez admitieron haber aportado 970 mil dólares a la campaña de Fujimori.

Los Rodríguez también tuvieron vínculos con la cú¬pula militar y testaferros de Montesinos que saquearon, la Caja de Pensiones Militar Policial. La República reve¬ló en marzo del 2001 cómo entre 1992 y 1993 los Rodrí¬guez vendieron 6 millones de dólares en acciones de la financiera del Sur (FINSUR) a los directivos de la caja militar.

Entre 1994 y 1998, vendieron más acciones a Juan Valencia Rosas y Luis Duthurburu, testaferros de Montesinos. El resto del accionario fue adquirido por la Compañía Industrial y la compañía del Álamo, De lo familiares de Víctor Alberto Venero Garrido, también testaferro de Montesinos. En poder del montesinismo, el banco fue usado para facilitar operaciones nada santas.

PLANTEA ESPECIALISTA EN ECONOMÍA INTERNACIONAL

Perú debe mantener el equilibrio entre Estados Unidos y China

Uno de los principales desafíos para la política exterior peruana es definir su posición frente a la creciente competencia entre Estados Unidos y China. Para Vidarte, el país debería recuperar una estrategia basada en el equilibrio y evitar alinearse con alguna de las dos superpotencias.

El especialista recordó que la política exterior peruana durante años buscó mantener relaciones con ambos países y promover vínculos con diferentes actores internacionales. Esta estrategia, explicó, ha sido denominada de distintas maneras, como hedging, ambigüedad estratégica, no alineamiento activo o neutralidad activa.

"En todo caso hablamos de equilibrio, de no alineamiento a ninguna de las dos superpotencias", sostuvo Vidarte, quien consideró necesario recuperar ese camino debido a la posición de un país como el Perú dentro del escenario internacional.

El politólogo señaló que tanto Estados Unidos como China son socios importantes para el país y que la relación con Beijing no debe analizarse únicamente desde una perspectiva económica.

La presencia económica y política de China en el Perú ha adquirido mayor relevancia en los últimos años, particularmente por proyectos como el megapuerto de Chancay.

Frente a ello, Vidarte sostuvo que el país debe fortalecer sus vínculos con China sin descuidar la relación estratégica que mantiene con Estados Unidos. A su juicio, el Perú tiene la posibilidad de mantener relaciones simultáneas con ambas potencias y, además, ampliar sus vínculos con otros países.

"Debemos tener una mano a Estados Unidos, otra en China y abrir más manos hacia más países", explicó.

El presidente de la APEI consideró que el futuro de la política exterior peruana dependerá, en parte, de cómo evolucione la competencia por la hegemonía mundial entre Washington y Beijing.

Asimismo, planteó que el reto para el Perú será aprovechar su posición dentro de un escenario que todavía considera multipolar y utilizarla para ampliar sus relaciones internacionales.

Con el inicio de un nuevo gobierno, un nuevo gabinete y una nueva conducción de la Cancillería, Vidarte identificó varios desafíos para la diplomacia peruana. Entre ellos, destacó la necesidad de enfrentar la criminalidad transnacional mediante mecanismos de cooperación internacional.

El especialista señaló que ningún país puede combatir por sí solo este fenómeno y consideró necesario fortalecer la colaboración con otros Estados. En ese sentido, mencionó la propuesta del actual Gobierno de impulsar mecanismos de cooperación con los países de la región y Estados Unidos.

Sin embargo, expresó sus dudas respecto a que esta sea necesariamente la mejor alternativa y consideró que será necesario evaluar cómo se implementa.

Para Vidarte, la cooperación internacional también debe extenderse a otros asuntos que forman parte de la agenda global.

La situación en Medio Oriente, las vulneraciones de derechos humanos y el cambio climático son otros de los temas que, según el politólogo, deben formar parte de las prioridades de la política exterior peruana.

Asimismo, planteó la necesidad de profundizar la inserción del Perú en el Asia-Pacífico, aprovechando los avances alcanzados mediante mecanismos como APEC y la Alianza del Pacífico, además de la infraestructura del puerto de Chancay.

El desafío, sostuvo, será lograr que Chancay trascienda su función como centro logístico regional y se convierta también en un polo de desarrollo para el país.

Otro de los retos señalados por Vidarte está relacionado con los aproximadamente cuatro millones de peruanos que viven fuera del país. Ante un escenario internacional cada vez más complejo para los migrantes, consideró que la protección de los connacionales debe ocupar un lugar importante dentro de la agenda de la Cancillería.

En ese sentido, sostuvo que la política exterior peruana tiene por delante una agenda amplia que requiere combinar la defensa de los intereses nacionales, la cooperación internacional y el fortalecimiento de las relaciones con distintas potencias.

Para Vidarte, el desafío será mantener una política exterior equilibrada que permita al Perú desenvolverse en un mundo cada vez más competitivo y multipolar, sin quedar condicionado por la disputa entre las dos principales potencias mundiales.

SEÑALÓ QUE ES UN JUGADOR DIFERENTE

Alfonso Dulanto calificó positivamente la actuación de Piero Quispe en Universitario

Alfonso 'Pocho' Dulanto, exdefensor de Universitario de Deportes, analizó el presente del conjunto crema y destacó especialmente el regreso de Piero Quispe al fútbol peruano. En diálogo con Radio Ovación, el exjugador merengue se refirió a las variantes que maneja el equipo y dejó una contundente valoración sobre las características del volante.

Dulanto consideró que Quispe tendrá que competir por un puesto en el mediocampo, principalmente con Jairo Concha. Sin embargo, resaltó que el futbolista puede ofrecer una alternativa distinta dentro del funcionamiento de Universitario, especialmente por su vocación ofensiva y capacidad para generar situaciones de peligro.

"Piero Quispe disputará un puesto con Jairo Concha. Creo que Quiroz le aporta mucho al equipo en la parte defensiva, mientras que Quispe es un jugador diferente: nunca juega hacia atrás, siempre busca encarar y generar peligro", señaló Dulanto, quien dejó clara su valoración sobre lo que el volante puede aportar al conjunto crema.

Cabe destacar que Piero Quispe concretó por fin su esperado debut con Universitario de Deportes frente a FC Cajamarca a los 70 minutos del segundo tiempo. Sus intervenciones con el balón se orientaron siempre hacia adelante, lo que llevó a los comentaristas de L1MAX a describirlo como un jugador con capacidad para aportar mucho al club merengue.

En conversación con Universitario TV, Quispe contó qué sintió tras su debut con el elenco crema en la Liga 1 2026: "Fue una experiencia bonita. Después de tres años he regresado con mucha más experiencia. Jugar en el extranjero es difícil, pero vengo acá con otra mentalidad, con muchas ganas de poder mostrar de lo que estoy hecho y mi meta es de nuevo salir. Voy a dar todo de mí, voy a poder entrenar de la mejor manera y jugar primero. Vengo con mucha ilusión de hacer las cosas bien acá".

Y SE COMPLICA SU 2026

Christofer Gonzales queda fuera de Sporting Cristal por tres meses

Sporting Cristal recibió una dura noticia de cara al Torneo Clausura de la Liga 1 2026. Christofer Gonzales, uno de los futbolistas más experimentados del plantel celeste, continuará alejado de las canchas debido a una complicada lesión que requiere un proceso de recuperación prolongado. 'Canchita' no juega actualmente con el cuadro rimense y su retorno tendrá que esperar varios meses

El mediocampista arrastra una lesión crónica en el ligamento colateral medial de la rodilla, problema que finalmente llevó a Sporting Cristal a determinar que debía someterse a un procedimiento quirúrgico. La lesión ya había generado preocupación durante el primer semestre del año y fue confirmada por el club como una de las razones de su ausencia.

La situación no es menor para el equipo dirigido por el club celeste. De acuerdo con la información difundida recientemente por el periodista Percy Ramos en L1 MAX, Christofer Gonzales tendrá aproximadamente tres meses más de recuperación. Esto significa que el volante deberá continuar con su rehabilitación antes de volver a realizar trabajos con normalidad y, posteriormente, recibir el alta competitiva

Con el calendario de la Liga 1 2026 en marcha y el Torneo Clausura disputándose durante estos meses, el tiempo estimado de recuperación prácticamente deja a Christofer Gonzales fuera de lo que resta del campeonato peruano. Su regreso dependerá de cómo evolucione después de la intervención y de las etapas que deba completar durante su rehabilitación.

La baja de 'Canchita' representa un golpe importante para Sporting Cristal, especialmente por su experiencia y capacidad para aportar en la mitad de la cancha. El futbolista regresó al conjunto celeste en 2024 y durante la temporada 2025 tuvo una participación importante, pero en 2026 apenas pudo disputar algunos encuentros antes de quedar condicionado por el problema físico.

Así, Christofer Gonzales le dice prácticamente adiós a la Liga 1 2026, al menos en lo que respecta a su participación durante el Torneo Clausura. Sporting Cristal tendrá que afrontar la recta decisiva de la temporada sin uno de sus principales referentes, mientras 'Canchita' concentra todos sus esfuerzos en recuperarse y volver en óptimas condiciones.

Suhyen Cipriani

confiesa que tuvo que cambiarse de colegio varias veces en la secundaria por bullying: "Era demasiado sana... un otaku"

En una reciente transmisión en vivo, la modelo y psicóloga Suheyn Cipriani se sinceró sobre su experiencia con el bullying en la secundaria y contó la drástica medida con la que afrontó su situación.

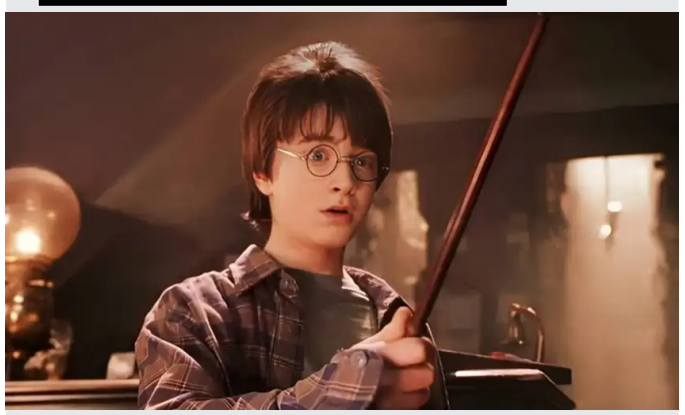
Suheyn Cipriani sorprendió al revelar un episodio poco conocido de su vida estudiantil. Durante una transmisión en vivo del programa 'No aclares que oscurece', del canal Q+ Network, la participante del Miss Perú 2027 confesó que fue víctima de bullying y que, como consecuencia, debió cambiarse de colegio en varias ocasiones a lo largo de la secundaria.

Actualmente, con distancia de aquellos años, la modelo y psicóloga decidió compartir la experiencia con su habitual franqueza. No buscó despertar compasión, sino narrar un recuerdo que la marcó, utilizando un tono anecdótico y relajado que, sin embargo, no dejó de impactar a quienes la escuchaban.

Suheyn Cipriani habla del bullying que sufrió en la secundaria

Todo ocurrió en plena transmisión del podcast, cuando Suheyn Cipriani describió cómo era de pequeña y dejó entrever la dificultad que tenía para relacionarse. "En el colegio era medio pava, demasiado sana, muy tranquila, antisocial. Como dicen ahora: un otaku", señaló. Con base en esa descripción, la exreina de belleza habló sobre las burlas que sufrió en su entorno escolar.

HISTORIA



'Harry Potter y la Piedra Filosofal' vuelve a los cines por su 25.º aniversario:

preventa, fechas, horarios y lo que debes saber

La magia de Hogwarts vuelve a los cines en Perú con el reestreno de 'Harry Potter y la Piedra Filosofal' por su 25.º aniversario. La preventa para estas imperdibles funciones especiales ya está activa.

La magia de Hogwarts regresa a la pantalla grande. 'Harry Potter y la Piedra Filosofal', la primera película de la saga basada en los libros de J.K. Rowling, celebrará su 25.º aniversario con funciones especiales en Perú desde el jueves 27 de agosto. El reestrenoen cines incluirá contenido adicional y actividades, en una experiencia limitada que busca revivir la emoción de los fanáticos.

La preventa de entradas ya está activa en las principales cadenas del país, entre ellas Cineplanet, Cinépolis y Cinemark. Los seguidores podrán elegir entre funciones dobladas o subtituladas, según la sede, y acceder a promociones y coleccionables que acompañan este evento conmemorativo.

'Harry Potter y la Piedra Filosofal', la película que inició la exitosa saga

Estrenada en 2001 bajo la dirección de Chris Columbus y la producción de Warner Bros. Pictures, 'Harry Potter y la Piedra Filosofal' presentó al público a Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint en los papeles de Harry, Hermione y Ron, respectivamente. La historia sigue al joven mago que descubre su verdadera identidad y se enfrenta por primera vez a los secretos de Hogwarts y a la sombra de Lord Voldemort.

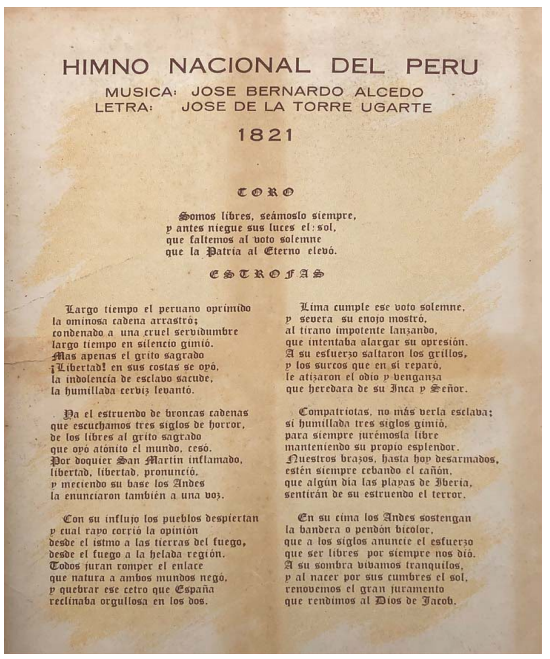
El presentador de ATV aconsejó al streamer de 35 años y sorprendió al pedirle que termine su relación con la tiktoker y que cancele todos los planes de matrimonio que tenían. Según Paco, el romance con la influencer no debe seguir. "Ahí no se puede hacer familia. Regálale el anillo y rompe el compromiso", señaló el novio de Susana Alvarado a 'Magazine TV'.

Curwen decidió pronunciarse públicamente sobre el ampay protagonizado por Carla Campos Salazar, quien fue captada bailando con Alonso Grimaldo en una discoteca de Miraflores durante la madrugada del último sábado. El streamer abordó el tema en el podcast 'Habla Good', espacio que conduce junto al 'Pelao', Tonino y Furrey.

José Bernardo Alcedo:
el músico que convirtió la independencia en una melodía eterna

REDACCIÓN
DALIA LINARES

Un día como hoy, 20 de agosto de 1788, nació José Bernardo Alcedo, figura fundamental de la música peruana y autor de la composición musical del Himno Nacional del Perú. Su vida transcurrió entre los últimos años del Virreinato, las luchas por la independencia y los primeros tiempos de la República, una época convulsa en la que la música también se convirtió en una forma de expresar los ideales de libertad y pertenencia.Nacido en Lima, Alcedo estuvo vinculado a la música desde muy joven. Ingresó al Convento de San Agustín, donde inició su formación musical, y posteriormente continuó sus estudios en el Convento de Santo Domingo. Su talento lo llevó a convertirse tempranamente en maestro y compositor. Según el Proyecto Especial Bicentenario, su producción abarcó tanto música culta, especialmente religiosa, como piezas populares, entre ellas «La Chicha» y «La Cora».Pero el destino de Alcedo estuvo estrechamente ligado al proceso independentista. Defensor de los ideales de libertad, abandonó la vida conventual para incorporarse al movimiento emancipador. Más adelante se desempeñó como Músico Mayor del Batallón Número Cuatro de Chile y participó en campañas militares vinculadas a la independencia. Su trayectoria demuestra que su relación con la música no se limitó a los espacios religiosos o académicos: también acompañó momentos decisivos de la construcción de una nueva nación.En 1821, cuando el Perú acababa de proclamar su independencia, el general José de San Martín convocó un concurso para elegir una composición que representara al naciente país. La propuesta musical de Alcedo fue la escogida y, junto con los versos de José de la Torre Ugarte, dio origen al Himno Nacional del Perú. La primera interpretación pública se realizó el 23 de septiembre de 1821, en el Teatro Principal de Lima, con la soprano Rosa Merino como intérprete. El Himno nació así en un momento en que la República buscaba también construir sus propios símbolos.La historia de esta obra, sin embargo, no está exenta de interrogantes. El Proyecto Especial Bicentenario señala que la partitura y los versos originales presentados al concurso de 1821 no han sobrevivido, por lo que existen distintas versiones y debates sobre la evolución de la composición. Con el paso del tiempo, la obra recibió arreglos y modificaciones, hasta llegar a la versión que hoy forma parte de la identidad sonora del Perú. En 1913, una versión restaurada por el músico italiano Claudio Rebagliati fue oficializada.La trayectoria de Alcedo tampoco terminó con la creación del Himno. Vivió durante cuatro décadas en Chile, entre 1823 y 1864, donde trabajó en la Catedral de Santiago y dejó una importante huella como músico y maestro. A su regreso al Perú continuó dedicado a la enseñanza y a la reflexión musical. Su interés por fortalecer la formación artística llegó incluso al proyecto de crear un conservatorio, iniciativa que no logró concretarse. En 1868 publicó «Filosofía Elemental de la Música», obra que revela su interés intelectual por comprender y transmitir el conocimiento musical.José Bernardo Alcedo murió en Lima en 1878, pero su obra principal continúa formando parte de la vida cotidiana de millones de peruanos. Cada vez que el Himno Nacional es interpretado, su música vuelve a ocupar un espacio en ceremonias, escuelas, escenarios y celebraciones oficiales. Más allá de los debates históricos sobre su composición, permanece el hecho esencial de que Alcedo logró convertir una creación musical en uno de los símbolos más reconocibles del país.A 238 años de su nacimiento, recordar a José Bernardo Alcedo es también recordar que la cultura participa activamente en la construcción de la memoria colectiva. Su historia une música, independencia, educación y pensamiento, y demuestra que una melodía puede sobrevivir a los siglos cuando consigue formar parte de la identidad de un pueblo. El compositor que puso música a los primeros días de la República continúa, así, sonando en el Perú de hoy.



HIMNO NACIONAL DEL PERU

MUSICA: JOSE BERNARDO ALCEDO
LETRA: JOSE DE LA TORRE UGARTE

1821

CORO

Somos libres, seámoslo siempre,
y antes niegue sus luces el sol,
que faltemos al voto solemne
que la Patria al Eterno elevó.

ESTROFAS

Largo tiempo el peruano oprimido
la ominosa cadena arrastró;
condenado a una cruel servidumbre
largo tiempo en silencio gimió.
Mas apenas el grito sagrado
¡Libertad! en sus costas se oyó,
la indolencia de esclavo sacude,
la humillada cerviz levantó.

Ya el estruendo de broncas cadenas
que escuchamos tres siglos de horror,
de los libres al grito sagrado
que oyó atónito el mundo, cesó.
Por doquier San Martín inflamado,
libertad, libertad, pronunció,
y meciendo su base los Andes
la enunciaron también a una voz.

Con su influjo los pueblos despiertan
y cual rayo corrió la opinión
desde el istmo a las tierras del fuego,
desde el fuego a la helada región.
Todos juran romper el enlace
que natura a ambos mundos negó,
y quebrar ese cetro que España
reclinaba orgullosa en los dos.

Lima cumple ese voto solemne.
y severa su enojo mostró,
al tirano impotente lanzando,
que intentaba alargar su opresión.
A su esfuerzo saltaron los grillos,
y los surcos que en sí reparó,
le atizaron el odio y venganza
que heredara de su Inca y Señor.

Compatriotas, no más verla esclava;
si humillada tres siglos gimió,
para siempre jurémosla libre
manteniendo su propio esplendor.
Nuestros brazos, hasta hoy desarmados,
estén siempre cebando el cañón,
que algún día las playas de Iberia,
sentirán de su estruendo el terror.

En su cima los Andes sostengan
la bandera o pendón bicolor,
que a los siglos anuncie el esfuerzo
que ser libres por siempre nos dio.
A su sombra vivamos tranquilos,
y al nacer por sus cumbres el sol,
renovemos el gran juramento
que rendimos al Dios de Jacob.

Deportes
Alfonso Dulanto calificó positivamente la actuación de Piero Quispe en Universitario
Pág. 9

Actualidad
Dueños de "Gloria" se enriquecieron con la plata del Perú
Pág. 6

Especial
MUJER MUERE AL CAER DE UNA CAJA DE BOMBO
Pág. 12

Nacionales
Perú debe mantener equilibrio entre China y los Estados Unidos
Pág.8

Arte / Cultura
Día Mundial del Aperitivo
Pág. 11

CUANDO BAILABA EN FIESTA PATRONAL

Mujer muere al caer de una caja de bombo

Una joven mujer perdió la vida tras sufrir una impactante caída desde la caja del bombo de una banda de músicos durante las festividades en honor a la Virgen de la Asunción, en la ciudad de Huaraz. La víctima, cuya identidad aún está en proceso de verificación por las autoridades locales, habría subido a la estructura del instrumento Hijos Quenuayos a dar una demostración de baile como se acostumbra en la zona.

En medio de la celebración, perdió el equilibrio porque uno de sus compañeros que cuidaba que no se caiga, la tomó de los dos pies impidiendo que pueda equilibrarse por lo que cayó pesadamente de espaldas, impactando de forma violenta su cabeza y columna contra el pavimento.

A través de registros audiovisuales difundidos en plataformas digitales, diversos ciudadanos señalaron que un integrante de la agrupación musical aparentemente sujetaba las 2 piernas de la fémina instantes antes de la estrepitosa caída.

Mientras en redes sociales se cuestiona si esta acción influyó en el desequilibrio, la Policía Nacional y el Ministerio Público han iniciado las diligencias correspondientes para determinar con precisión las responsabilidades y circunstancias de este suceso.